

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад № 85 комбинированного вида» города Орла

**Задание по реализации образовательной области  
«Познавательное развитие»  
«Подготовке детей дошкольного возраста к школе»**

**Форма обучения – дистанционная  
Возрастная группа – 5-6 лет**

**1. Беседа с ребенком на тему «Общение без слов».**

*Цель:* Закрепить представления детей о возможных способах невербального общения.

**Инструкция для родителей:** Поговорите с ребенком на тему «Общение без слов»

*Взрослый:* Как ты думаешь, люди могут общаться только с помощью речи, слов? (*ответ ребенка*). Люди могут общаться и без слов, ничего не говоря друг другу.

*Взрослый:* Общение с помощью слов нам хорошо знакомо, мы постоянно разговариваем, рассуждаем, сейчас мы тоже общаемся с помощью слов. А знаешь ли ты, как называется такой способ общения? (*ответ ребенка*) Общение с помощью слов называется вербальным общением.

*Взрослый:* Как ты думаешь, как же тогда называется общение без слов? (*ответ ребенка*) Общение без слов называется невербальным общением.

*Взрослый:* Сегодня мы познакомимся с 2 видами невербального общения. Как ты думаешь, какими? (*ответ ребенка*) Это жесты и мимика.

*Взрослый:* А ты знаешь, что такое жест? (*ответ ребенка*). Жест - это движение рук, тела, головы. Жесты помогают общению словами и даже нередко заменяют их. Некоторые из них могут иметь разные значения в зависимости от ситуации и целей общения. Например, кивок головой обозначает согласие.

*Взрослый:* А ты знаешь, что такое мимика? (*ответ ребенка*). Мимика — это выразительные движения мышц лица, являющиеся одной из форм проявления тех или иных чувств человека.

*Взрослый:* А как можно в течение дня или во время разговора понять настроение своего товарища или родного человека? (*ответ ребенка*).

*Взрослый:* Можно ли поздороваться без использования слов? (*ответ ребенка*). Можно поздороваться друг с другом с помощью рук и даже ног.

**2. Упражнение «Давайте здороваемся».**

*Цель:* познакомить со способами приветствия, вызвать положительные эмоции, развивать умение преодолевать мышечное напряжение.

**Инструкция для родителей:** Предложите ребенку поздороваться с вами разными частями тела – руками, ногами, плечами, кивком головы – без использования слов.

### 3. Творческое задание «Нарисуй эмоцию»

*Цель:* тренировать у детей способность различать эмоциональные состояния по их внешнему проявлению

**Инструкция для родителей:** Внимательно вместе с ребенком рассмотрите сначала картинки, затем отражение ребенка в зеркале, обсудите, какую эмоцию он сейчас испытывает. Предложите ребенку нарисовать ту эмоцию, которую он сейчас испытывает.



### 4. Игра «Запретное движение».

*Цель:* развитие произвольности, координации движений, памяти, внимания.

**Инструкция для родителей:** Предложите ребенку поиграть молча. Придумайте и покажите ребенку запретное движение – его повторять нельзя будет. Показывайте ребенку различные движения, он их должен повторять. Когда вы показываете запретное движение – ребенок должен ровно стоять.

### 5. Упражнение «Правильно — неправильно».

*Цель:* формировать у детей представления о правилах поведения в школе.

**Инструкция для родителей:** Прочитайте ребенку истории, предложите ему подумать и сказать, кто из ребят поступил правильно, а кто нет и почему.

*Взрослый:* Сейчас я буду рассказывать истории, которые приключились с ребятами-первоклассниками в прошлом году, ты внимательно их послушай, а потом ответь, кто из ребят поступил правильно, а кто - нет.

*Взрослый:* - Первая история такая. Прозвенел звонок, все дети вошли в класс и сели за парты. Вошла учительница, говорит: «Здравствуйте, садитесь!». Все дети сели. Вдруг вбегает опоздавший мальчик Алеша и кричит: «Ой, я не слышал звонка!» и бежит к своему месту. Другой мальчик, Коля, тоже задержался. Он постучался в дверь и сказал: «Извините, можно войти?». Учительница отвечает: «Входи, Коля, но больше не опаздывай». Кто из мальчиков поступил правильно? *(ответ ребенка)*

*Взрослый:* А вот другая история. На уроке математики сидели две подружки - Катя и Валя. У Кати в руках был карандаш, она им что-то писала в тетради, а у Вали не было. Тогда она вырвала карандаш из рук своей соседки, а Катя в ответ сбросила со стола Валины тетрадки, и обе подружки обиженно заплакали. Правильно ли поступили девочки? Как надо было поступить? *(ответ ребенка)*

*Взрослый:* Следующая история. На уроке чтения одному мальчику захотелось в туалет. Он поднял руку и сказал: «Учительница, я пойду в туалет пописать». Тут все ребята засмеялись, а мальчик обиделся. На следующем уроке другому мальчику тоже понадобилось в туалет. Он поднял руку, учительница спросила: «Что случилось?», и мальчик ответил: «Мария Ивановна, можно выйти?». Мария Ивановна сказала ученику: «Выйди, только ненадолго». Кто из мальчиков поступил правильно? *(ответ ребенка)* Молодец! Теперь ты знаешь, как надо вести себя в школе.

## **6. Упражнение «Что в мешочках?»**

*Цель:* развитие воображения, образного мышления, изобразительных навыков.

**Инструкция для родителей:** внимательно вместе с ребенком рассмотрите картинку с изображением различных мешков с подарками и предложите ребенку пофантазировать и представить, что может находиться в каждом из них.

*Взрослый:* У всех детей самый любимый праздник – это день рождения. Посмотри на красивые мешочки с подарками и попробуй представить, что же может быть в них. *(ответ ребенка)*



## 7. Задание «Лабиринт»

*Цель:* развитие внимательности, логического мышления, умения ориентироваться на листе бумаги.

**Инструкция для родителей:** Предложите ребенку помочь клоуну найти дорогу к шарикам.



## 8. Упражнение «Лежачая восьмерка».

*Цель:* профилактика напряжения глазодвигательного нерва, снятие общего напряжения.

**Инструкция для родителей:** Предложите ребенку нарисовать лежащую восьмерку сначала одной рукой, затем другой. Потом соединить ладони и нарисовать восьмерку двумя руками вместе. В ходе выполнения упражнения рекомендуется нарисовать 5-6 таких восьмерок. По окончании выполнения упражнения необходимо встряхнуть кистями рук.

*Взрослый:* Давай нарисуем с тобой лежащую восьмерку сначала правой рукой. Вытягиваем руку вперед. Рисуем восьмерку. Теперь левой рукой. А сейчас давай соединим ладони вместе и нарисуем восьмерку сразу двумя руками. А теперь представь, что кончики твоих пальцев соединены с моими невидимыми нитями. Куда будут двигаться мои руки, туда и твои. Взрослый начинает медленно «рисовать» соединенными ладонями знак бесконечности:

